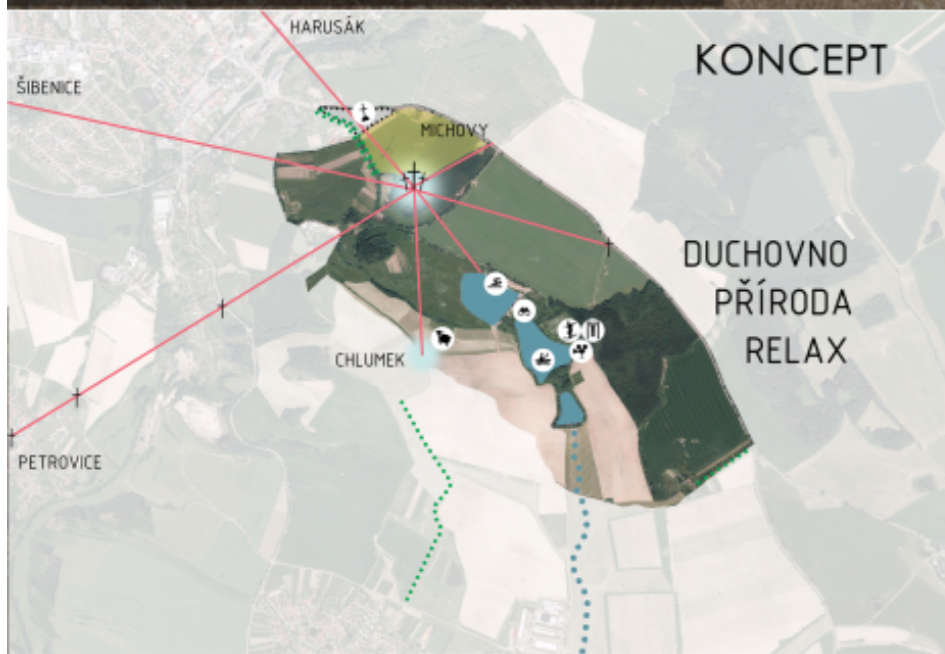




ZAKA 2017

# Tři kříže - Nové Město na Moravě

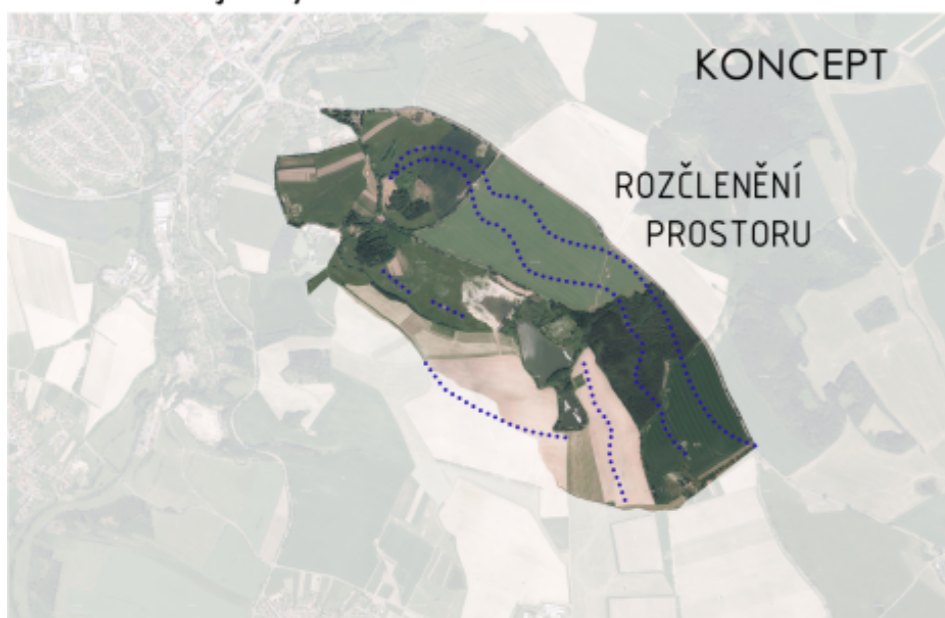
## Výtvarně architektonická studie využití příměstské krajiny



KONCEPT

DUCHOVNO  
PŘÍRODA  
RELAX

Návrh se věnuje rozsáhlému území kolem vrchu Tři kříže. Cílem je vytvořit klidnou odpočinkovou a rekreační zónu pro obyvatele Nového Města. Hlavními koncepčními prvky celého návrhu jsou tři oblasti/pilíře, které se nesou celým návrhem. Prvním pilířem je duchovno, jež této lokalitě neodmyslitelně patří. Snahou je podpořit mystično této lokality a přivést návštěvníka k zamyšlení. Druhým pilířem je příroda. Záměrem je vytvořit harmonickou a fungující krajinu, podpořit cenné mokřadní a pobřežní porosty kolem rybníků a navrátit lesní porosty do přirozené druhové skladby. Třetím pilířem tvoří rekreace. Oblast by měla zůstat ponechána místním obyvatelům a vytvořit pro ně příležitosti pro odpočinkové i aktivnější využití.



KONCEPT

ROZČLENĚNÍ  
PROSTORU

Řešené území je rozčleněno pomocí remízů a mezí v kombinaci s kamenicemi a kamennými zídkami. Tyto prvky se ve formě linií rozbíhají směrem od třech křížů, což symbolizuje tajemnou energii a atmosféru tohoto posvátného místa šířící se do okolní krajiny. Kamenné zídky zároveň slouží jako ohrada pro pastvu dobytka a mají proti erozní funkci. Krajina tak získá své původní malebné měřítko.



CESTA VODY KONCEPT

V návrhu pracuje s vodou skrze její symboliku (živá voda, pramen života, oživení starých míst, vzpomínky, identita...), ale také se věnuje tématice zadržování vody v krajině pomocí tvorby suchého poldru.



KONCEPT

Nezastupitelnou roli zastává prostupnost územím, proto návrh obsahuje různé typy pěších tras v návaznosti na Nové Město i okolí. Své využití zde naleznou jak cyklisté, pro které je navržena panoramatická cyklostezka napojující se na stávající Mlynářskou cyklostezku, tak pěši, kteří si mohou zvolit ze tří různě dlouhých okruhů.

### SITUACE



Legenda:

- mokřad
- orná půda
- květnatá louka
- trvalý travní porost
- les
- vodní plocha

- A hřbitov
- B vodní kino, rybářská bašta
- C Chlumek
- D nový poldr
- E vrch Tři kříže
- F lesní sportoviště
- G interaktivní naučná stezka
- H ptačí pozorovatelna, molo

VIZUALIZACE - kamenné zídky a dveře, připomínka obce Michovy



VIZUALIZACE - pohled na Tři kříže z města



Vrcholek Tří křížů bychom chtěli částečně odlehčit od vegetace a několika průřezky ho vizuálně propojit s dalšími dominantami v území, jako je pahorek nad rybníky „Chlumek“ nebo dalšími sakrálními objekty v krajině. Prostor vrcholku u Třech křížů je navržen jako sečená travnatá plocha pro konání drobnějších kulturních akcí. V louce budou vysekány přístupové cestičky od rybníku Sádka, ale i ze směru trojice rybníků Trnka, Křivka a Němec.

Za využití kamenných zídek a mezí se do krajiny navrácí její drobnější měřítko. Svah pod Třemi kříži je tvořen pastvinami a vrcholek je oset květnatou loukou s převahou bíle kvetoucích druhů rostlin. Voleny jsou převážně bíle kvetoucí domácí druhy dřevin, tak aby se Tři kříže vznášely na pomyslných bílých oblacích. V prostoru u Tří křížů se nachází sienitové skalní výchozy, které vymezují prostor přírodního amfiteátru pro konání menších koncertů, divadelních představení...



VIZUALIZACE - plošný pohled, vrch Tři kříže



VIZUALIZACE - přírodní amfiteátr

MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ

ZAHRADNICKÁ FAKULTA V LEDNICI - ÚSTAV ZAHRADNÍ A KRAJINÁŘSKÉ ARCHITEKTURY  
WORKSHOP I - ZS 2016/2017

VEDOUCÍ ÚSTAVU: doc. Dr. Ing. Dana Wilhelmová

AUTOŘI PROJEKTU: Bc. Martina Bláhová, Bc. Barbora Hubková Bc. Radim Klepárník,  
Bc. Ondřej Valigura, Bc. Radovan Vašíček







ZAKA 2017

# Tři kříže - Nové Město na Moravě

## Výtvarně architektonická studie využití příměstské krajiny

SITUACE - přírodní hřbitov



Návrh se zabývá také vybudování nového hřbitova v návaznosti na současný. Rozšíření je vedeno podél hlavní osy směrem vzhůru ke Třem křížům, jakožto symbol vykoupení.

Hřbitov je rozdělen na tři zóny. První, navazující na současný hřbitov, tvoří kamenné zdi kolumbária na ukládání uren. Druhou částí je hřbitov s jednoduchými náhrobků jednotného stylu v úrovni země pro uložení ostatků či uren. Poslední část je věnována alternativnějšímu způsobu pohřbívání ke kořenům stromů. V této části hřbitova bude vysazen posvátný háj, uprostřed něj bude vydlážděný prostor s vodním prvkem ke konání posledního rozloučení a k symbolickému pouštění svíček na vodní hladině.



VIZUALIZACE - hřbitov

Z vrcholku „Chlumek“ je vytvořena vizuální vazba na Tři kříže. V prvních několika letech, kdy nejsou stromy třeseň ptačí ještě dostatečně silné, jsou na Chlumku umístěny klasické lavičky. Později, jakmile budou stromy vzrůstnější, budou mezi stromy rozmístěny houpačky sítě.

Rádi bychom kolemdoucí přiměli k zamyšlení a intenzivnějšímu vnímání okolí. Proto je v krajině rozmístěno několik ráků, které ohraničují zajímavé scenerie. Jednotlivé ráky jsou složeny ze dvou korténových profilů ve tvaru písmene „L“, které při určitém úhlu vytvoří celistvý rák. Snahou je vybízet návštěvníka k hledání toho pravého pozorovacího místa a k objevování nevšedních krajinných scenerií. Do korténového profilu bude vyřezáno krátké heslo či věta, které napovídají, na co by se člověk v dané lokalitě měl zaměřit. Například v prostoru zaniklé obce Michovy by bylo na ráku vyřeto „Vzpomínej...“.



SCHÉMA - umělecký/herní prvek - ráky



VIZUALIZACE - kopec Chlumek, průhled na Tři kříže



VIZUALIZACE - hřbitov

ŘEZ AA'



619 m n. m.

631 m n. m.

0 2 4 8 16 m

VIZUALIZACE - pohled na Chlumek a kamenné zidky



VIZUALIZACE - kopec Chlumek, průhled na Tři kříže

MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ

ZAHRADNICKÁ FAKULTA V LEDNICI - ÚSTAV ZAHRADNÍ A KRAJINÁŘSKÉ ARCHITEKTURY  
WORKSHOP I - ZS 2016/2017

VEDOUCÍ ÚSTAVU: doc. Dr. Ing. Dana Wilhelmová

AUTOŘI PROJEKTU: Bc. Martina Bláhová, Bc. Barbora Hubková, Bc. Radim Klepárník,  
Bc. Ondřej Valigura, Bc. Radovan Vašíček



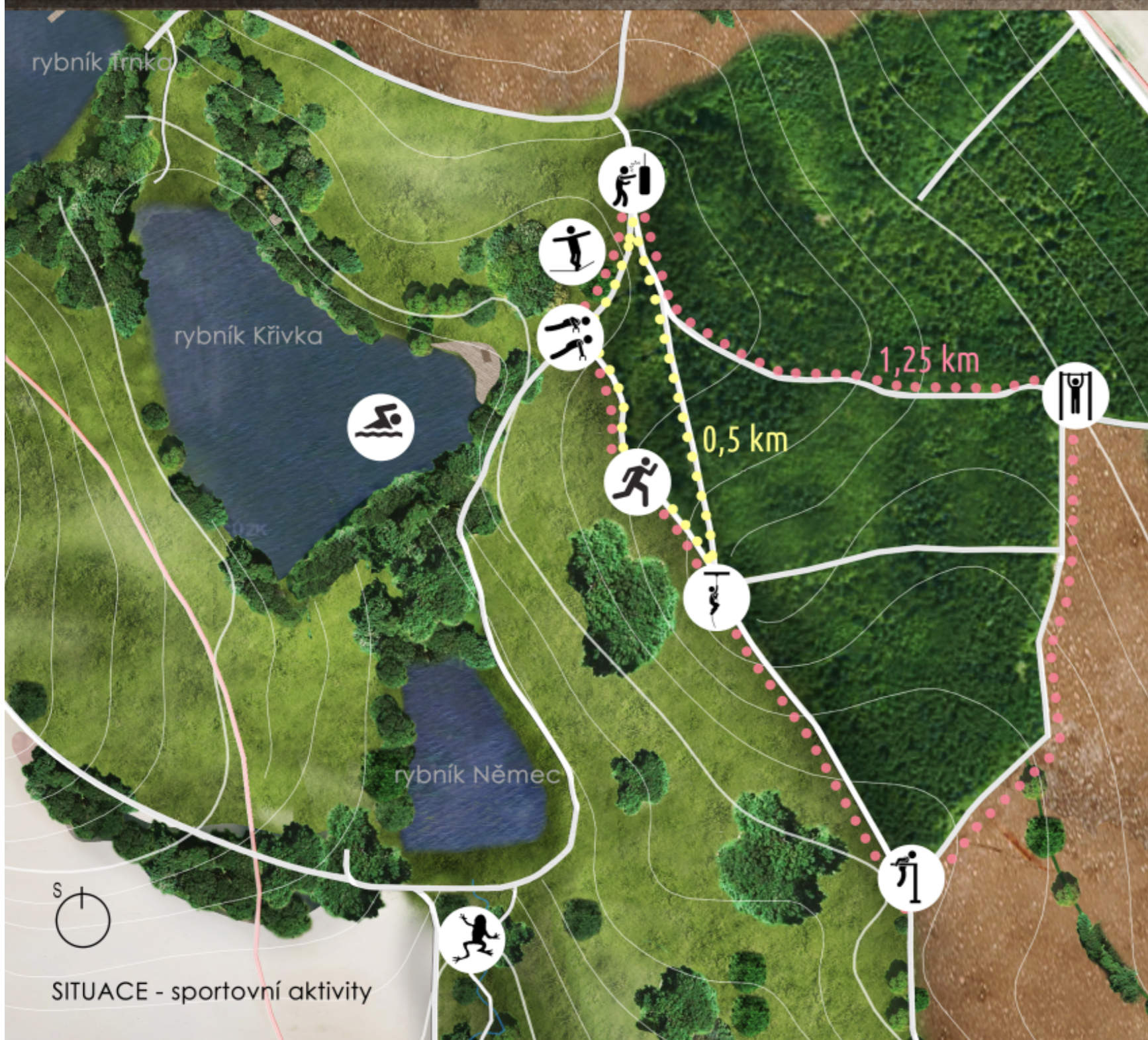




# Tři kříže - Nové Město na Moravě

ZAKA 2017

Výtvarně architektonická studie využití příměstské krajiny



SITUACE - sportovní aktivity



VIZUALIZACE - hřiště



VIZUALIZACE - zimní sporty na rybníku Trnka



VIZUALIZACE - letní vodní kino

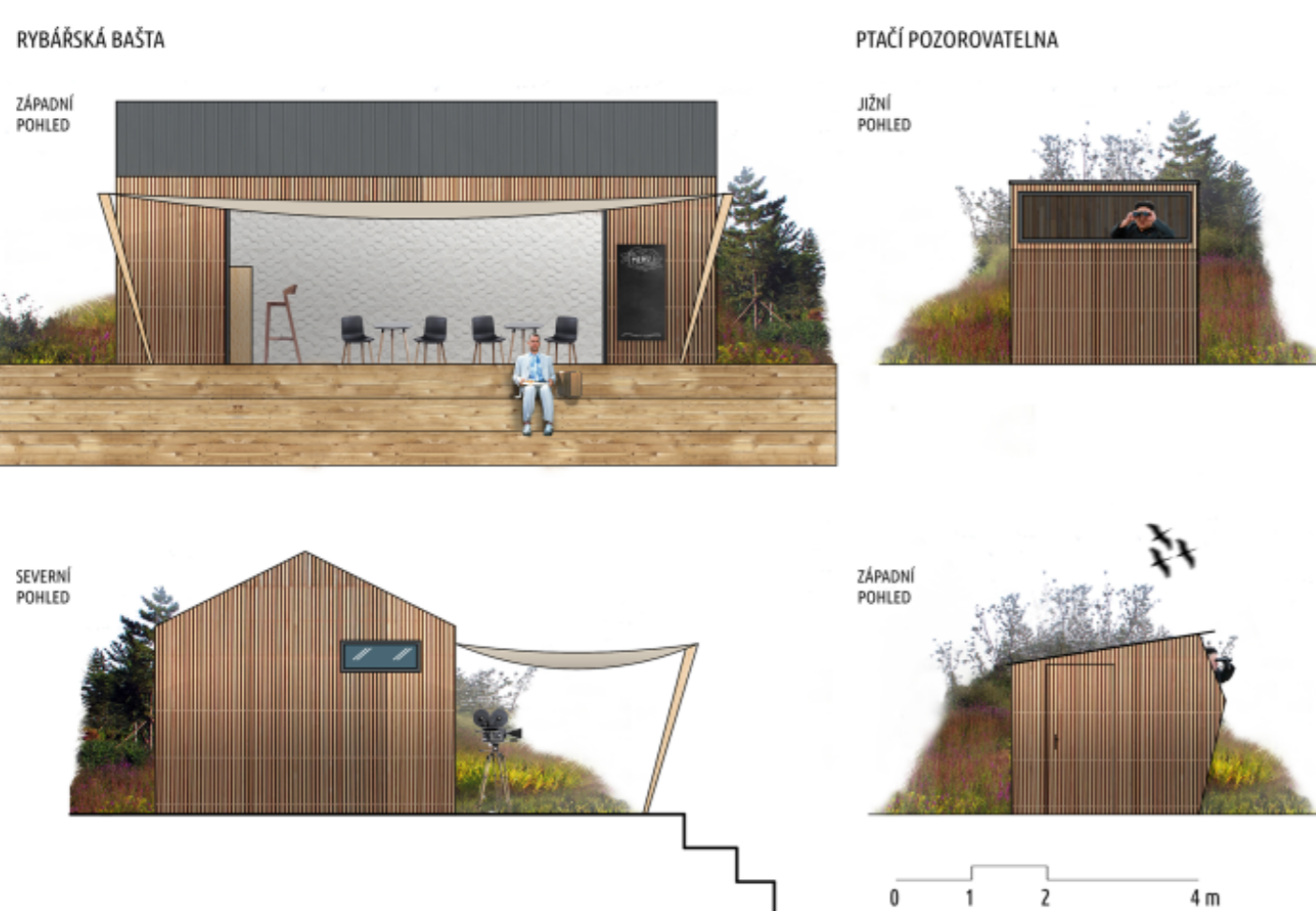


VIZUALIZACE - vodní kino, posezení u rybářské bašty

SKICY - příklady jednotlivých stánků na naučné stezce



ŘEZOPOHLEDY



VIZUALIZACE - interaktivní/naučná stezka přes mokřady



MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ

ZAHRADNICKÁ FAKULTA V LEDNCI - ÚSTAV ZAHRADNÍ A KRAJINÁŘSKÉ ARCHITEKTURY  
WORKSHOP I - ZS 2016/2017

VEDOUCÍ ÚSTAVU: doc. Dr. Ing. Dana Wilhelmová

AUTOŘI PROJEKTU: Bc. Martina Bláhová, Bc. Barbora Hubková, Bc. Radim Klepárník,  
Bc. Ondřej Valigura, Bc. Radovan Vašíček

