




























## LEGENDA






### Hranice a koridory

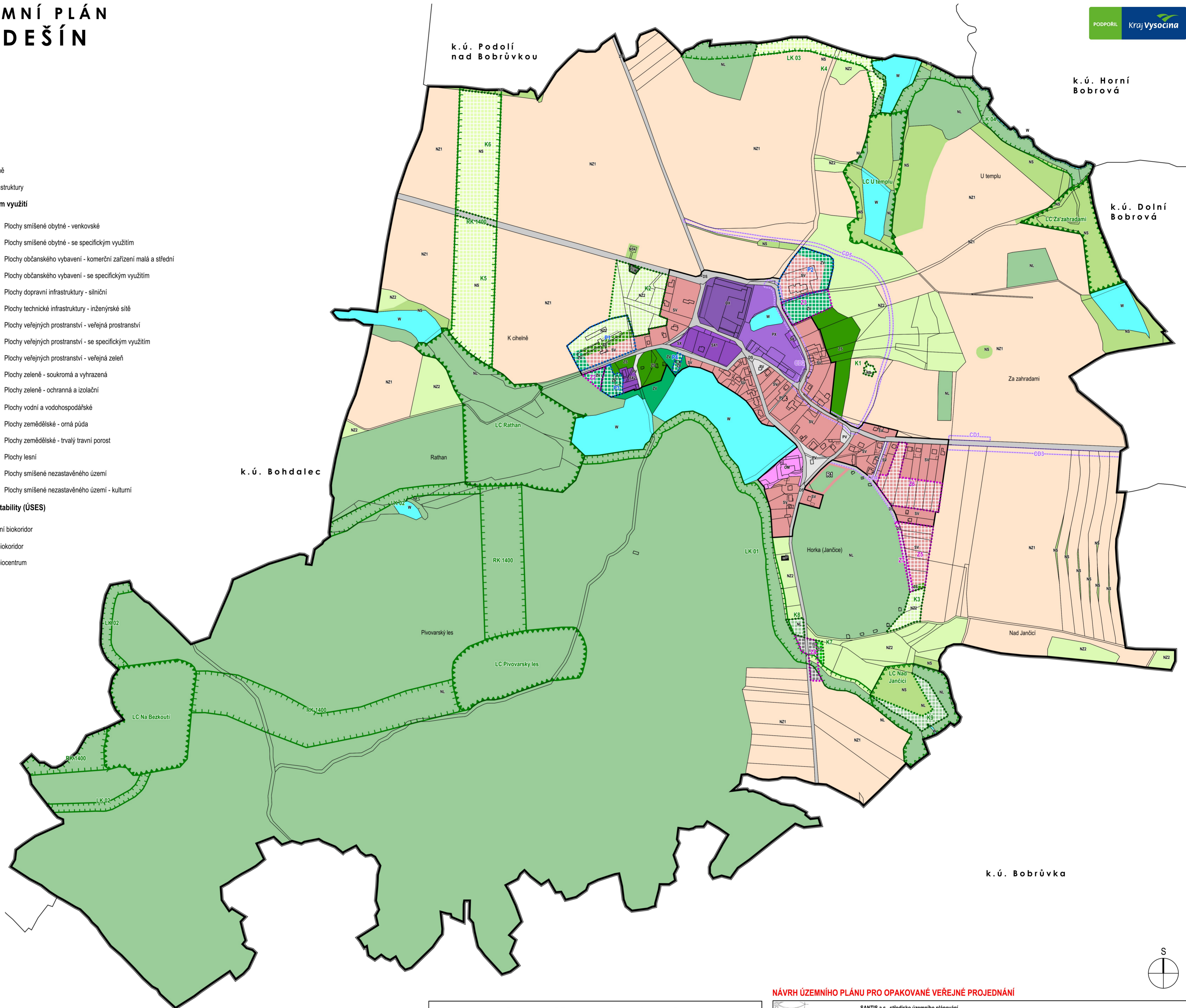
-  Řešené území
-  Zastavěné území
-  Zastavitelná plocha
-  Plocha přestavby
-  Plocha změny v krajině
-  Koridor dopravní infrastruktury

### Plochy s rozdílným způsobem využití

- |   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|  SV    |  SV   |  SV | Plochy smíšené obytné - venkovské                             |
|  SX    |   |  | Plochy smíšené obytné - se specifickým využitím               |
|  OM    |   |  | Plochy občanského vybavení - komerční zařízení malá a střední |
|  OX    |   |  | Plochy občanského vybavení - se specifickým využitím          |
|  DS    |  DS   |  | Plochy dopravní infrastruktury - silniční                     |
|  TI    |  TI   |  | Plochy technické infrastruktury - inženýrské sítě             |
|  PV    |   |  | Plochy veřejných prostranství - veřejná prostranství          |
|  PX    |   |  | Plochy veřejných prostranství - se specifickým využitím       |
|  ZV    |  ZV   |  | Plochy veřejných prostranství - veřejná zeleň                 |
|  ZS    |  ZS   |  | Plochy zeleně - soukromá a vyhrazená                          |
|  ZO    |  ZO   |  | Plochy zeleně - ochranná a izolační                           |
|  W     |   |  | Plochy vodní a vodohospodářské                                |
|  NZ1   |   |  | Plochy zemědělské - orná půda                                 |
|  NZ2   |  NZ2  |  | Plochy zemědělské - trvalý travní porost                      |
|  NL   |  NL  |  | Plochy lesní  |
|  NS  |  NS |  | Plochy smíšené nezastavěného území                            |
|  NSK |   |  | Plochy smíšené nezastavěného území - kulturní                 |

### Územní systém ekologické stability (ÚSES)

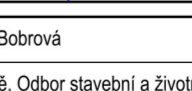
- |  |                       |
|--|-----------------------|
|   | Regionální biokoridor |
|   | Lokální biokoridor    |
|   | Lokální biocentrum    |



## ZÁZNAM O ÚČINNOSTI ÚZEMNÍHO PLÁNU

|   |                        |
|---|------------------------|
| ORGÁN VYDÁVAJÍCÍ ÚZEMNÍ PLÁN<br>Zastupitelstvo obce Radešín   |                        |
| číslo usnesení: .....   |                        |
| Datum nabytí účinnosti ÚP: .....  |                        |
| POŘIZOVATEL<br>Městský úřad Nové Město na Moravě<br>Odbor stavební a životního prostředí<br>Vratislavovo náměstí 103, 592 31 Nové Město na Moravě |                        |
| Oprávněná úřední osoba pořizovatele<br>Jméno: Ing. Sylva Urbancová<br>Funkce: referent odboru SZP   |                        |
| podpis: .....   | otisk úředního razítka |

## NÁVRH ÚZEMNÍHO PLÁNU PRO OPAKOVANÉ VEŘEJNÉ PROJEDNÁNÍ

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|  <b>SANTIS a.s., středisko územního plánování</b><br>Brněnská 126/38, 591 01 Žďár nad Sázavou<br>tel.: 566 697 371<br>email: santis@ateliersantis.cz |   |   |  |
| VEDOUČÍ ARCHITEKT   | Ing. arch. Martin Zezula  |  | tel.: 725 837 519<br>e-mail: zezula@ateliersantis.cz |
| MĚSTSKÝ INŽENÝR   | Ing. Michal Moučka  |  | tel.: 723 120 216<br>e-mail: moucka@ateliersantis.cz |
| OBJEDNATEL  | Obec Radešín, Radešín 58, 592 55 Bobrová                                |   |  |
| POŘIZOVATEL   | Městský úřad Nové Město na Moravě, Odbor stavební a životního prostředí |   |  |
| MÍSTO AKCE  | k. ú. Radešín nad Bobrůvkou   | OBEC  | Radešín  |
| <b>ÚZEMNÍ PLÁN RADEŠÍN</b>  |   |   |  |
| NÁZEV VÝKRESU   | <b>Hlavní výkres</b>  |   | měřítko: <b>1:5000</b><br>č. výkresu: <b>A2</b>      |
| číslo zakázky:  | 2019/16/ÚP  | datum tisku:  | 01/2021  |
| stupeň PD:  |   |   | <b>Územní plán</b>                                   |

